

Nouvel aménagement côtier

Le lundi 7 Mars 2011

Monsieur *Parlier*, Directeur d'une entreprise d'expertise environnementale située à La Rochelle, nous présente les quatre piliers du Nouvel Aménagement Côtier en fonction de leur utilité :

1. Protectrice L'aménagement peut se faire en gagnant du terrain sur l'océan (par le dépôt d'alluvions comme dans la baie de l'Aiguillon), en construisant sur la mer (ex: le port du Havre ou à Dubaï). La construction de digues et la conservation du sable sur les plages (en transportant le sable déplacé par camion, drainant la plage, installant des filets ou des palissades, ou solution plus farfelue: en bétonnant le fond de la mer !). On peut aussi utiliser des zones tampon comme réservoir en cas d'inondation.

2. Productive Après la production des huîtres dans l'estran, les ostréiculteurs l'ont déplacée en pleine eau où la nourriture est plus abondante. Des solutions plus écologiques et moins coûteuses que les corps morts sont préconisées pour fixer les filières comme par exemple une longue vis enfoncée dans les fonds sous marins.

3. Energétique

-A partir du vent : Les éoliennes commencent à se multiplier (ex: à 14 km du Tréport : 141 éoliennes ont été installées).

-A partir du courant marin comme le barrage de la Rance (le plus important au monde) les hydroliennes ou le projet du cerclage autour du Pont de l'île de Ré.

-A partir de la houle en utilisant des bouées avec pistons ou une grande chenille qui se déplace sur l'eau (fonction dynamo).

-A l'aide de la chaleur par un échange thermique (système de la pompe à chaleur).

-L'osmose ou la fonction d'électrolyse.

4. Récréative. Balades en plongée dans des sentiers sous marins aménagés avec des récifs artificiels (béton, vieux bateaux coulés) pour accroître les poissons. Littoral dessiné de façon à provoquer de belles vagues régulières pour le surf.

En conclusion, des projets variés lancés dans le monde entier bénéficieront de toutes ces innovations développées par de nombreuses entreprises.

Nicole Godefroy