

Cueilleurs de vie

Dîner conférence du lundi 26 janvier 2009

Merci à *François-Xavier Pelletier*, ethnologue et réalisateur et à *Catherine Lacroix*, son épouse, productrice, pour leur film « *Cueilleurs de vie* ».

Ils ont présenté, à la centaine d'Amis présents ce soir-là, leur combat pour la défense d'une culture ancestrale « la pêche du mullet avec l'aide des botos (ou dauphins) » Ce film est l'aboutissement d'une histoire d'amour retraçant le quotidien entre une communauté de pêcheurs d'origine açorienne, sur la côte sud du Brésil, dans l'état de Santa Katerina, et « les botos ».

Il nous décrit le travail long et difficile du dauphin qui, par ses sauts, ses contorsions, ses battements de queue, ses approches particulières, conduit le mullet dans l'épervier (filet) du pêcheur.

Tous les pêcheurs connaissent chaque dauphin par leur nom : Borranichina, Tafarel, Escubi... entre autres.

Pour se nourrir, les dauphins n'ont pas besoin de l'homme, mais les pêcheurs ont besoin des dauphins pour vivre. A la moindre erreur du pêcheur (lancer du filet non conforme, comportement différent...) le dauphin boude, il ne travaille plus.

Mais cette pêche, dans la lagune, devient de plus en plus difficile face à l'industrialisation, c'est la lutte inégale entre les chalutiers (120 tonnes/an) et l'artisan avec son épervier (quelques poissons par jour).

La pollution dans le lagon devient de plus en plus envahissante et cause, à court terme, la mort des dauphins.

L'espoir est toujours là, dans le coeur de François-Xavier PELLETIER, qui noue, avec son épouse, une relation harmonieuse avec la nature afin d'éclairer le quotidien de ces personnages exemplaires.

Rose-Marie Menou